ARCHITETTURA MODERNA ALPINA: I RIFUGI – 2 $^{\circ}$ QUADERNO N. 20

INDICE

Apertura dei lavori	
Lodovico Passerin d'Entrèves	7
I rifugi e la loro interpretazione	
Roberto Domainepag	9
Presentazione	
Giuseppe Nebbia	15
Prima Sessione L'INTERPRETAZIONE DEL RIFUGIO. I RIFUGI DELLA CULTURA E DELLA MEMORIA	
Un museo che respira.	
Il Museo Nazionale della Montagna "Duca degli Abruzzi" di Torino	2.1
Aldo Audisio, Luigi Bistagnino, Enrico Camanni pag	21
Oltre la tentazione del rifugio: le Alpi al Forte di Bard	
Daniele Jallapag	24
Enrico Camanni	31
L'Atlante dell'edilizia montana.	
Il problema della continuità nella costruzione del paesaggio	
Lorenzo Mamino	33
I rifugi per le stelle	
Luca Moretto	40
Gli italiani e il rifugio nella seconda casa: piacere e patrimonio	
GIUSEPPE ROMApag	49
La stazione della funivia del Furggen: funivia o rifugio?	
Luciano Bolzoni	53
Rifugi musicali e poetici – La ricerca dell'introvabile	
nella musica liederistica del primo novecento	
ROBERTO BASSA	58 58
CONTINIERVENTO OF ELENATERANINTE SILVIA POTETTI 1996	n n x

Seconda Sessione RIFUGI E TURISMO

La montagna ospitale. Ruolo e funzioni dei rifugi nel sistema turistico Maurizio Vogliazzo	pag 63
L'accoglienza turistica in un'area protetta: il Parco naturale delle Alpi Marittime	
Paolo Mellano	pag68
Il rovesciamento dei ruoli: l'osservazione protetta della natura Luca Barello	pag79
Casa alpina delle guide	
Gianmatteo Romegialli	pag82
Terza Sessione TECNOLOGIA E AUTONOMIA FUNZIONALE DEL RIFUGIO	
L'Osservatorio delle tecnologie ambientali a supporto della prog della gestione ecoefficienti di un rifugio alpino Riccardo Beltramo	
	pag o /
L'Osservatorio astronomico della Regione Autonoma Valle d'Aosta a Saint-Barthélemy	mac 00
Enzo Bertolini	pag90
Restauro e ampliamento del rifugio città di Mantova al Gasterlet-Gressoney-La-Trinité	
Corrado Binel, Enrica Quattrocchio	pag94
Se réfugier et séjourner a 4.000 m d'altitude: de Bruno Taut à Ho Michel Clivaz	
La reconstruction des refuges récents dans le massif du Mont-Bla Gaston Muller	
La casa alpina del futuro – Schiestlhaus on Hochschwab	
Fritz Öttl	pag 113