

Il rifugio come luogo d'arte e di cultura

POLLEIN. Si è svolto sabato scorso al centro polivalente Grand Place di Pollein il secondo convegno sui rifugi. Hanno dato il loro contributo di numerosi relatori stranieri che hanno presentato realizzazioni di rifugi effettuate in Francia, Svizzera ed Austria. L'ottica generale con la quale il convegno ha pensato di affrontare questa tematica fa riferimento ad un rapporto stretto tra architettura e turismo, come elementi caratterizzanti della vita sociale, economica e culturale nell'ambiente montano. Questo legame interattivo tra architettura e turismo, tipico delle città d'arte, è sintetizzato nel neologismo "architurismo". Tale neologismo richiama altre specificazioni del turismo, come "ecoturismo", "turismo culturale", "turismo d'arte", "turismo gastronomico".