

## GLI ESITI DEL CONVEGNO IL CONVEGNO "FORTI E CASTELLI"

# Investire nella valorizzazione dei beni storici rappresenta un atout

**POLLEIN** (fcd) *«Investire risorse sui beni culturali deve essere percepito come un volano per l'economia: è un'attività che facciamo come istituzione pubblica, ma il privato ci crede?»* Una prima risposta alla suggestione lanciata dall'assessore regionale al Turismo, Sport, Commercio e Trasporti Aurelio Marguerettaz l'ha fornita indirettamente il Presidente degli Architetti valdostani, Sandro Sapia, nel suo intervento. *«Salvare dal degrado un così vasto patrimonio, significa immaginare nuovi usi e nuove funzioni capaci di produrre un ritorno economico ed occupazionale. Un auspicato investimento di capitali potrebbe costituire linfa per un nuovo sviluppo: l'impianto di strutture ricettive, di attività artigianali e commerciali sarebbe l'ossatura di un'economia del territorio e per il territorio.»*

Tutti d'accordo, quindi, sul fatto che promuovere il recupero e la valorizzazione dei beni storici rappresenta un atout. Il convegno "Forti e castelli", svoltosi venerdì 14 e sabato scorso, 15 ottobre, ad Aosta e a



Il soprintendente regionale per i beni storici, Roberto Domaine, ha fornito alcuni dati sul rapporto tra valorizzazione del patrimonio e l'afflusso di visitatori

Pollein, ed organizzato dall'Ordine degli Architetti e dalla Fondazione Courmayeur, ha proposto una serie di esempi di recupero dei beni storici nelle Alpi che hanno fornito spunti di analisi.

Un dato: la valorizzazione del patrimonio regionale, come ha citato il Sovrintendente Roberto Domaine, è stata premiata dalla presenza di ben 170.000

visitatori nei primi nove mesi del 2011.

Altre suggestioni? Il castello di Brunico è visitato da una media di 800 spettatori al giorno, grazie al fatto di essere la sede del quinto museo del celebre alpinista Reinhold Messner; ma anche l'esperienza di Clermont in Haute Savoie dove hanno coinvolto la popolazione locale nella promozione del castello.

Questo senza tralasciare il "Museo Olimpico Torino 2006" che verrà inaugurato domani, 23 ottobre, al Forte di Exilles in Valsusa. Una carrellata di situazioni che sono servite a far capire come operare dal punto di vista architettonico sul sito, senza mettere in atto interventi troppo impattanti. Come ha sottolineato in chiusura Marco Mulazzani, relatore anche dell'incontro su Edoardo Gellner svolto il 14 ottobre ad Aosta, *«La sfida è mettere in valore il tempo dell'edificio e quello che il manufatto è in grado di raccontarci.»*

Corrado Ferrarese

### PARTECIPA A CORTOPOTERE - SHORTFILMFESTIVAL

## Alessandro Stevanon a Bergamo

**AOSTA** (bog) "Lontano da qui", documentario del regista valdostano Alessandro Stevanon, è in concorso all'undicesima edizione di Cortopotere ShortFilmFestival di Bergamo, si svolgerà da domani, domenica 23, a sabato prossimo 29 ottobre, all'auditorium di piazza della Libertà di Bergamo. Una settimana interamente dedicata al cortometraggio con 67 opere selezionate sulle circa novecento giunte da tutto il mondo. La pellicola di Stevanon narra di Felice, un agricoltore di 80 anni che vive, insieme alla moglie, in un piccolo mondo rurale scandito dal ritmo lento delle stagioni. Dalle montagne che dominano il suo piccolo paese arriva l'eco di una antica storia che, forse, nessuno vuole più raccontare. Le musiche originali del film sono di Vincent Boniface.